

GRIEGO I - CURSO 2024-2025

Correo electrónico del profesor Pedro Escobar:

pedro.escobar@iesjaimeferran.org

1. Libro de Texto

Navarro, J.L. y Rodríguez J.M., **Griego I**, Anaya, Madrid, 2015, ISBN 978-84-678-2748-4

2. Secuenciación de los contenidos

1ª EVALUACIÓN	MARTES
Introducción: el origen del griego. El indoeuropeo. La historia de la escritura. El alfabeto. Los signos ortográficos. El caso. Las declinaciones. El sistema verbal. Transcripción de términos griegos.	23 DE SEPTIEMBRE
Tema 1: La explicación del mundo para los griegos. La primera declinación: femeninos. Adjetivos 2-1-2: femeninos. El presente del verbo εἶμι. Las funciones de los casos. La coordinación.	30 DE SEPTIEMBRE
Tema 2: El marco geográfico de Grecia. La segunda declinación. El adjetivo 2-1-2. El verbo: el presente de indicativo. El complemento circunstancial.	7 Y 14 DE OCTUBRE
Tema 3: De la época arcaica a la Grecia clásica. La 1ª y 2ª: Particularidades. Los adjetivos 2-2. Los adverbios. Los usos del artículo.	21 Y 28 DE OCTUBRE
Tema 4: De la Grecia clásica al helenismo. La tercera declinación: temas en oclusiva. El infinitivo de presente. Los preverbios.	4 Y 11 DE NOVIEMBRE
Cultura: geografía; historia: minoicos, micénicos, época arcaica y clásica, Alejandro Magno, estados helenísticos.	POR CUENTA DEL ALUMNO
Huellas helenas: la transcripción del griego	POR CUENTA DEL ALUMNO

2ª EVALUACIÓN

Tema 5: Atenas y las clases sociales. La tercera declinación: temas en líquida y en nasal. El adjetivo-pronombre interrogativo-indefinido.	2 Y 9 DE DICIEMBRE
Tema 6: Instituciones para la paz. La tercera declinación: temas en -ντ-. El participio de presente	16 DICIEMBRE Y 13 ENERO

Tema 7: Instituciones para la guerra. La contracción vocálica. La 3ª declinación: temas en silbante. Los verbos contractos. El participio absoluto	20 Y 27 DE ENERO
Tema 8: Sociedad, educación y ocio. La tercera declinación: temas en vocal y diptongo. La voz media y pasiva	3 DE FEBRERO
Cultura: Atenas, las clases sociales; organización de la población, la democracia ateniense y sus instituciones; el ejército ateniense y espartano; la mujer en Grecia, la educación y el ocio.	POR CUENTA DEL ALUMNO
Huellas helenas: la transcripción del griego.	POR CUENTA DEL ALUMNO

3ª EVALUACIÓN	
Tema 9: La religión. El pretérito imperfecto. El relativo.	24 DE FEBRERO Y 10 MARZO
Tema 10: La filosofía y la ciencia. El aoristo sigmático. La sintaxis del infinitivo	17 Y 24 DE MARZO
Tema 11: La literatura griega: géneros y autores. El aoristo radical temático. Los pronombres demostrativos y personales.	31 DE MARZO Y 7 DE ABRIL
Tema 12: El arte griego: estética y creación. Los grados de comparación del Adjetivo.	28 ABRIL Y 5 DE MAYO
Cultura: el mito, la religión y los dioses; la filosofía y la ciencia; la literatura.	POR CUENTA DEL ALUMNO
Huellas helenas: la transcripción del griego	POR CUENTA DEL ALUMNO

3. Notas

3.1 Los temas de **cultura** y **huellas helenas** sólo entrarán una vez en cada trimestre. No se acumulan de una evaluación a otra. Solo entrarían todos los temas en el examen global.

3. Se utilizará para la parte de la traducción **el diccionario de griego** de la editorial Vox (ilustrado) en tamaño GRANDE, **no** se permitirá el uso del apéndice gramatical en los exámenes.

4. Lecturas

Primera Evaluación: *El Banquete* de Platón (Alianza Editorial).

Segunda Evaluación: *Dafnis y Cloe*, de Longo (se recomienda leer la traducción de Juan Varela en editorial Cátedra). Ambos libros se pueden leer de forma gratuita en pdf en internet.

De forma voluntaria se podrá entregar un pequeño ensayo personal escrito de

cada uno de estos libros dos semanas antes de los exámenes de la primera y segunda evaluación. La extensión máxima será de dos páginas. El ensayo será personal y contendrá las reflexiones surgidas a partir de la lectura del libro. El trabajo de cada libro se podrá puntuar con un máximo de un punto y medio. Se valorará la corrección ortográfica, la expresión, la claridad en la estructura del escrito, la originalidad de las ideas y comentarios desarrollados.

5. Evaluación

En cada evaluación habrá un examen, que contendrá la siguiente estructura:

- Texto para traducir (5 puntos)
- Cuestión etimológica o de transcripción (1 punto)
- Cuestión morfológica sobre el texto (1 punto)
- Cuestión sintáctica (1 punto)
- Cuestión de cultura (2 puntos)

6. Calificación final ordinaria y extraordinaria

La nota final de la convocatoria ordinaria será la nota media de los exámenes de las tres evaluaciones. Además, se podrá sumar a la nota media final hasta **tres puntos** (un punto medio por cada uno de los dos libros), procedentes de las calificaciones de los dos ensayos o escritos sobre los dos libros propuestos.

La nota final de la convocatoria extraordinaria será la calificación obtenida en el examen de esta convocatoria. Además, se podrá sumar a esta nota hasta **tres puntos** (un punto por cada uno de los dos libros), procedentes de las calificaciones de los dos ensayos o escritos sobre los dos libros propuestos, entregados bien durante el curso, bien al acabar la evaluación ordinaria.